

# EXPERIENCIAS



AUTORAS:

**Cristina Pérez García-Santos**  
**Adelaida García de los Santos**  
**Rocío Gómez Trujillo**

Colegio El Pinar  
Alhaurín de la Torre - Málaga (España)

## Una visita inesperada. La paloma Aventurina.

El proyecto surge por la necesidad que el profesorado de la etapa observa en relación al desconocimiento de las emociones propias y ajenas, así como a la mala gestión y aceptación de éstas por parte del alumnado.

En nuestro quehacer diario, nos percatamos de la ausencia de la educación emocional en los programas educativos convencionales, por lo que decidimos, llevar a cabo este programa de inteligencia emocional.

Esta herramienta nos permitirá desarrollar en nuestro alumnado competencias emocionales.

### OBJETIVOS.

- Conocer y dar nombre a las emociones.
- Identificar las emociones en nosotros mismos y en los demás.
- Reconocer los cambios que se pueden producir en nuestro cuerpo cuando sentimos cada una de las emociones.
- Aceptar y permitir las emociones en uno mismo y en los demás como parte inherente a ser persona.
- Aprender cómo funciona nuestro cerebro cuando se genera una emoción (agente externo/agente interno) y cómo podemos regular la conducta que esa emoción provoca (neuroeducación).
- Acompañar a nuestros alumnos en el desarrollo de las habilidades que le permitirán gestionar las emociones haciendo uso de ellas en las situaciones naturales de resolución de conflicto (disciplina positiva).
- Desarrollar en los alumnos una mayor competencia emocional como contribución a un desarrollo integral de la persona: físico, cognitivo, social y emocional.



# SIGNIFICATIVAS

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

**Hilo conductor de la actividad:** La paloma mensajera Aventurina aparece en clase una vez al mes de forma inesperada. Cada vez que llega al aula se posa en el árbol de las emociones para traernos algún nuevo reto relacionado con el trabajo de una nueva emoción. Dicha emoción se trabaja durante un mes de forma específica en el día a día de la clase para después trabajar la siguiente, manteniendo "vivas" cada una de las emociones aprendidas.

**Ambientación:** Antes de que los alumnos entren al aula, ponemos alguna pista sensorial por el pasillo, por el patio,... que llame mucho la atención y haga pensar a los niños que la paloma Aventurina puede estar en el aula (plumas, arena, trocitos de papel, cubitos de hielo,...) Estas pistas sensoriales nos anticipará que Aventurina nos ha venido a visitar otra vez.

De esta forma creamos la expectación y captamos la atención de los alumnos hacia la actividad que a continuación vamos a plantearles.

### Actividad de motivación:

- Aventurina siempre trae en su maleta una historia y una hoja con un mensaje, del que parte la actividad
- El docente lee la historia que nos ha traído la paloma Aventurina y nos hace reflexionar sobre el cuento. A través de esta actividad, lo que se pretende, es que el niño sea consciente del mensaje principal que la paloma Aventurina nos quiere transmitir (soy único y especial, me siento triste... etc.).

### Actividad principal:

- Mediante diferentes actividades vivenciales como; Role play, lluvia de ideas, dramatizaciones, bailes, visualización de videos, cantos, etc... Los alumnos viven en primera persona dicha emoción.
- El docente reparte a cada niño la hoja con el mensaje/reto de este mes que los alumnos deben decorar de forma libre. Esta hoja formará parte del árbol de las emociones.

### Cierre de actividad:

- Los niños pondrán su hojita decorada en el árbol y despediremos a la paloma Aventurina hasta su próxima visita.

**Animación:** Cada vez que la paloma Aventurina se presenta en el aula, regalará a los alumnos algún elemento u objeto que recuerde su visita ( pintura de cara, piedrecitas, conchas, perfume...).



## METODOLOGÍA.

Partiendo de un enfoque neurodidáctico nuestro proyecto arranca cada sesión a través de la sorpresa. La motivación de los alumnos ante la sorpresa, nos permitirá captar su atención.

En este momento contaremos con la máxima predisposición de los alumnos, involucrándose de forma natural en dicha actividad. Su participación los hará crear expectativas sobre el producto, el resultado, ...que a su vez los mantendrá motivados y atentos durante la sesión.

### RECURSOS UTILIZADOS.

- Marioneta de la paloma Aventurina.
- Árbol de la emociones
- Hojas del árbol con las emociones
- Cuentos
- Material sensorial (arena, piedras, música, hielo, conchas de playa, esencias).
- Pantalla digital
- Videos educativos
- Canciones
- Moralejas
- Poesías
- Rimas
- Otros recursos



## CONCLUSIONES.

Durante el período de tiempo que llevamos trabajando de forma consciente y consistente la Inteligencia Emocional con nuestro alumnos hemos observado un aumento del uso de vocabulario emocional. Nos ha servido para asentar las bases sobre las que se sustenta la resolución constructiva de conflictos (disciplina positiva).

Un vez que hemos conectado con la emoción del alumno (él ya le pone nombre, conoce las sensaciones corporales, etc) podemos ayudarles a resolver situaciones sociales y buscar posibles soluciones que en el futuro les ayude a solucionar otras situaciones que se le planteen.

Por otro lado la coordinación con las familias ha hecho que cada emoción trabajada se refuerce desde casa, lo que ha contribuido a una mejor asimilación de las emociones trabajadas.



Si deseas que publiquemos la experiencia de tu centro, rellena el cuestionario y estudiaremos publicarla. [Accede al cuestionario en este enlace](#) ➤